**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 20.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı**  **• TADB. Dinleme**  **• TAKB. Konuşma**  **Matematik Alanı**  **• MAB1. Matematiksel Muhakeme**  **Sanat Alanı**  **• SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma**  **Müzik Alanı**  **• MSB2. Müziksel Dinleme ve Söyleme** |
| Kavramsal Beceriler | **• KB1. Temel Beceriler: Bulmak, sıralamak**  **• KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**  **• KB2.9. Genelleme Becerisi**  **• KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi** |
| Eğilimler | **• E1. Benlik Eğilimleri: Merak**  **• E2. Sosyal Eğilimler: Sorumluluk**  **• E3. Entelektüel Eğilimler: Odaklanma, yaratıcılık** |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **SDB1.2. Kendini düzenleme**  **• SDB2.1. İletişim Becerisi**  **• SDB3.1. İş birliği** |
| Değerler | **•** **D7. Estetik**  **• D9. Merhamet**  **• D18. Temizlik**  **• D21. Emek ve Çalışkanlık (Mimarların gayreti üzerinden)** |
| Okuryazarlık Becerileri | **•** **• OB4.1. Görseli Anlama**  **• OB4.2. Görseli Yorumlama**  **• OB4.3. Eleştirel Düşünme**  **• OB4.4. Görsel İletişim Uygulama** |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | Türkçe Alanı  • TADB.1. Dinleme sürecini yönetir → a. Dinlediği metinden anlam çıkarır.  • TAOB.2. Görselden anlam üretir → a–e. Sınıflandırma, çıkarım, olumlu/olumsuz görüş belirtir.  Matematik Alanı  • MAB.2. Nesnelerin özelliklerini çözümler → a. Benzerlik/farklılık bulur.  • MAB.3. Nesneleri mekânsal ilişkiyle sıralar → a. Sağ–sol, büyük–küçük, alt–üst ilişkisi kurar.  Sosyal Alan  • SAB.22. Mesleklerin işlevini fark eder → a. Mimarların yeni yapılar tasarladığını, eserler inşa ettiğini öğrenir.  Sanat Alanı  • SNAB.1. Sanat kavramlarını anlar.  • SNAB.2. Eser incelemesi yapar.  • SNAB.4. Sanatsal uygulama gerçekleştirir.  Hareket-Sağlık Alanı  • HSAB.2. Çizim araçlarını farklı yönlerde kullanır. |
| İçerik Çerçevesi | Kavramlar: Tek – Çift, Az – Çok, Eski – Yeni  • Sözcükler: Telefon, numara, gramofon, plak  • Materyaller: Eski telefon resimleri, oyuncak telefonlar, gramofon görselleri, karton plaklar  • Eğitim Ortamları: Sınıf köşeleri, müzik köşesi |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **1** **Öğretmen çocuklara sorar:**  **“Sabah evde neler dinlediniz ya da izlediniz? Radyodan müzik duyan oldu mu? Evde haberleri televizyondan izleyen var mı?”**  **Çocukların yanıtları alınır. Öğretmen iletişim araçlarının hayatımızdaki önemine giriş yapar.**  **⸻**  **Öğrenme Merkezlerinde Oyun**  **• Dramatik Oyun Merkezi: Çocuklar spiker, sunucu, radyocu rolüne girerek oyun kurarlar.**  **• Sanat Merkezi: Televizyon ekranı resmi çizilir, içine en sevdikleri program resmedilir.**  **• Matematik Merkezi: Radyo etkinliğinde sağında-solunda kavramlarını uygulayarak doğru boyama yaparlar.**  **• Türkçe Merkezi: Öğretmen radyo haberini canlandırır, çocuklar duyduklarını tekrar eder.**  **⸻**  **Etkinlikler**  **1. Türkçe Etkinliği – Radyo Sohbeti**  **Öğretmen: “Radyo nedir, neden kullanılır?” sorusunu yöneltir. Çocuklarla sohbet edilir. Sağında – solunda etkinliği yapılır.**  **2. Sanat Etkinliği – Televizyon Çizimi**  **Her çocuk bir televizyon ekranı çizer ve içine en sevdiği programı resmeder (ör: çizgi film, belgesel, müzik programı). Çizimlerini arkadaşlarına anlatır.**  **3. Matematik Etkinliği – Tek – Çift Telefonlar**  **Telefon resimlerinden çift olanlar belirlenir. Çocuklar tek olan telefonları işaretler. Böylece tek-çift kavramı pekiştirilir.**  **4. Drama Etkinliği – Spiker Benim!**  **Sınıfta bir köşe haber stüdyosu gibi hazırlanır. Çocuklar sırayla “Bugün hava çok güzel, şimdi sıra spor haberlerinde!” gibi basit cümleler kurar. Radyocu – televizyoncu rolüne girerler.**  **5. Müzik Etkinliği – Radyo Jingle’ı**  **Öğretmen radyoda duyulabilecek bir melodi ya da kısa bir şarkı söyler. Çocuklar ritim aletleri ile eşlik eder.**  **⸻MATEMMATİK KİTABI SAYFA 48-49 TAMAMLANIR.**  **Değerlendirme Soruları**  **• Radyo ve televizyon arasındaki fark nedir?**  **• Televizyonda neler izlemek hoşuna gider?**  **• Sağında ve solunda olan nesneleri doğru bulabildin mi?**  **• Tek ve çift telefonları nasıl ayırt ettin? •**  **⸻** |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | Zenginleştirme: Çocuklardan kendi televizyon kanallarını hayal edip adını koymaları istenir.  • |
| Destekleme | Destekleme: Sağ – sol kavramında zorlanan çocuklara öğretmen yön göstererek tekrar ettirir. |
| Aile/Toplum Katılımı | •  ⸻  Aile / Toplum Katılımı  • Aile Katılımı: Ailelerden çocuklarıyla birlikte evde bir radyo yayını veya kısa haber sunumu oynamaları istenir.  • Toplum Katılımı: Yerel bir radyo ya da televizyon kanalına çevrim içi kısa bir sanal gezi planlanabilir. • Toplum Katılımı: Mümkünse sınıfa eski bir telefon veya plak getirtilir, çocuklara tanıtılır. |